

LICENCIA FM5897932384-v1

Esta licencia se aplica a obras musicales.

Se autoriza:

- La reproducción integral de la música escrita y la cesión gratuita de copias sin fines comerciales.
- La ejecución pública presencial de la obra por intérpretes humanos aunque cobren un cachet por ello.
- La grabación de la obra y el compartirla en forma personal sin fines comerciales.
- La transmisión radial o televisiva ocasional de la obra sin fines publicitarios (excepto en la difusión de conciertos donde se interprete la obra).
- El uso con fines académicos.

En todos los casos la obra deberá ser atribuida explícita e inequívocamente a su autor tal como se indica en su portada y deberá hacerse mención a esta licencia.

Todo otro uso requiere inexorablemente la autorización escrita del autor y será bajo las condiciones que se establezcan en cada caso.

Esta licencia caduca el 1 de mayo de 2023, pudiendo ser oportunamente extendida al solo criterio del autor.

La infracción a cualquiera de los términos y condiciones de la licencia hará caducar la licencia en su totalidad, recobrando los derechos el autor.

Definiciones:

Fines comerciales: Todo uso de la obra que implique directa o indirectamente una transacción económica, entre ellos la venta de copias físicas o virtuales o el uso como parte de una publicidad de otro producto o servicio, incluyendo anuncios adaptables al perfil personal del receptor. Se exceptúa la interpretación presencial en conciertos por intérpretes humanos, aun si éstos perciben un cachet e incluso si la sala es alquilada para el evento o se cobra entrada.

Fines académicos: Utilización en la enseñanza y aprendizaje, investigación, análisis, estudios musicológicos, experimentación, incorporación a bibliotecas.

Publicación: Puesta a disposición de un colectivo indeterminado de personas, ya sea en algún formato físico o a través de Internet u otras redes. No se considera publicación la disponibilidad para su consulta en bibliotecas.

Fines publicitarios: Todo uso complementario a una publicidad de cualquier producto, servicio, evento comercial, social o político, acciones proselitistas y similares.

Ante cualquier duda sobre la interpretación de estas cláusulas prevalecerá la opinión del autor.

En ningún caso el autor será imputable por cualquier daño directo, indirecto o consecuente como resultado del uso de la obra.

LICENSE FM5897932384-v1

This license applies to musical works.

The owner of a copy of any work bearing this license is authorized to:

- Reproduce in whole the sheet music and share, lend or give free copies without commercial purpose.
- Perform the work in public by human performers, even if they are paid for it.
- Record the work and share the recording with other persons without commercial purpose.
- Occasionally broadcast by radio or television the work without direct advertising purpose (with the exception of advertisement of concerts where the work is performed).
- Use the work for academic purposes.

In all cases the work must be explicitly and unequivocally attributed to its author as indicated in the front matter, and reference to this license must be included.

Any other use of the work requires the written permission of its author and shall be under the conditions to be established on a per-case basis.

This license expires on March 1, 2023, and may or may not be extended at the sole discretion of the author.

The license loses its validity upon violation of any of its clauses.

Definitions:

Commercial purpose: Any use of the work that directly or indirectly implies money transaction, including the sale of physical or virtual copies, its use as part of an advertisement of another product or service, including sensitive advertising. The live performance by human performers is exempted, even if they are paid for it or if the concert room is rented or if there is a fee for attendance to the concert.

Academic purpose: The use in teaching and learning, research, analysis, musicological studies, experimentation, inclusion in physical libraries.

Publication: The public release of the work, either on a physical medium or through Internet. The availability of the work at a physical library is not considered a publication.

Advertising purpose: Any use of the work as a complement in the advertising of any product, service, commercial, social or political event, proselytism, etc.

In case of doubt about the interpretation of these clauses, the author's opinion shall prevail.

In no case shall the author be liable for any direct, indirect, secondary, or consequential damages arising from any use of the work.

This English translation is provided for the English speaking user's convenience, but the Spanish version shall prevail in case of controversy.