



## SEGUNDA CIRCULAR

### REF XXI – REUNION NACIONAL DE EDUCACION EN FISICA

*“El desafío de enseñar física”*  
30 DE SEPTIEMBRE AL 04 DE OCTUBRE DE 2019  
Rosario-Santa Fe- República Argentina

#### FECHAS IMPORTANTES

**Inscripción a REF XXI:** a partir del 01 de marzo de 2019

**Envío de propuestas de Talleres:** 01 de diciembre de 2018 al 15 de mayo de 2019

**Envío de Trabajos:** 01 de marzo al 30 de junio de 2019

**REF XXI:** 30 de septiembre al 04 de octubre de 2019

**Página web:** <http://refxxi.apfa.org.ar>

#### INSCRIPCIONES

ARANCELES DE INSCRIPCIÓN			
CATEGORIA/FECHA	Hasta 15/06 \$	Desde 16/06 al 15/08 - \$	Desde 16/08 en adelante - \$
<b>Socio(*)</b>	1600	1800	2000
<b>Estudiante Socio(*)</b>	800	900	1000
<b>No Socios</b>	2400	2600	2800
<b>Estudiante No Socios</b>	1200	1300	1400

(\*)Socios de la Asociación Física Argentina (AFA), Asociación de Docentes en la Enseñanza de la Química de la República Argentina (ADEQRA), Asociación de Docentes de Ciencias Biológicas de la Argentina (ADBIA) y Asociación de Profesores de Física del Uruguay (APFU) abonarán la misma tarifa que la de socios de Asociación de Profesores de Física de la Argentina (APFA).



Los pagos de inscripciones deberán realizarse a la cuenta que se indica a continuación.

Razón Social: Asociación de Profesores de Física de la Argentina

CUIT: 30-69044579-0

CBU: 1910344455034400522200

Nº de cuenta: 191-344-005222/0

Cuenta Corriente Especial – Banco Credicoop

### Inscripciones directamente desde la página web

*Tener presente que para el envío de cada trabajo y/o taller debe estar inscripto al menos un autor y que cada inscripción habilita a no más de un trabajo. Si es autor único, la inscripción le permite como máximo presentar dos trabajos.*

## TALLERES

Los talleres son espacios de capacitación para los asistentes a la REF, dados por especialistas. Todos tienen un tiempo asignado de 8 horas reloj, a darse en 4 horas en dos días sucesivos. Algunos se desarrollarán martes y miércoles y otros jueves y viernes, ambos por la mañana.

### Propuestas de Talleres

Hasta el 15 de mayo se aceptarán propuestas de talleres para REF XXI. Para proponer un taller se requiere la inscripción a REF XXI de al menos uno de los autores. **En la Página Web está disponible la normativa para su presentación.**

### Inscripción a Talleres

Cada inscripto a REF tendrá derecho a participar hasta en dos talleres **sin costo extra**. Los Talleres tendrán un cupo aproximado de 40 participantes, que se irá completando por orden de inscripción y según la prioridad que hayan declarado. La inscripción se habilitará a comienzos de junio, una vez que se hayan evaluadas las propuestas de talleres.



## TRABAJOS

En nuestras Reuniones Nacionales de Educación en la Física, toma un lugar preponderante el intercambio que se logra a partir de las exposiciones (orales o murales) de los trabajos que investigadores y docentes están invitados a realizar. Se enmarcan en las siguientes categorías:

### ***T1. Propuestas didácticas fundamentadas no implementadas.***

Entendemos por una propuesta didáctica fundamentada no implementada al diseño de un programa de asignaturas, actividades áulicas, actividades experimentales, empleo de TICs, etc. con fundamento teórico (histórico, epistemológico, concepciones alternativas, etc) y didáctico. Debe incluir motivación, justificación, descripción y destinatarios

### ***T2. Relatos de experiencias fundamentadas, implementadas y evaluadas***

Entendemos por un relato de experiencia fundamentada, implementada y evaluada al diseño de un programa de asignaturas, actividades áulicas, actividades experimentales, empleo de TICs, etc. con fundamento teórico (histórico, epistemológico, concepciones alternativas, etc) y didáctico. Debe incluir motivación, justificación, descripción, destinatarios, implementación en aula y evaluación de la implementación en términos de los objetivos de la propuesta.

### ***T3. Trabajos de investigación***

Entendemos por un trabajo de investigación como al que intenta responder cuestiones o resolver un problema a través de un proceso investigativo. Debe incluir interés para el campo de la Educación en Ciencias, planteamiento del problema, estado del arte, fundamentos teóricos, descripción de la metodología empleada, instrumentos utilizados, procesamiento de datos realizado, resultados obtenidos y discusión de los mismos.

### ***T4. Trabajos de reflexión***

Entendemos por un trabajo de reflexión a un ensayo sobre cuestiones históricas, epistemológicas, metodológicas, de contenidos disciplinares, etc. enfocado a exponer las ideas del autor sobre un tema específico, dar respuesta a un interrogante o sostener un punto de vista. Debe incluir introducción, estado del arte, desarrollo o planteamiento en donde se expondrán en forma ordenada la argumentación y la conclusión.

### ***T5. Desarrollo y producción fundamentada***

Entendemos por un desarrollo o producción fundamentada a la presentación de libros, multimedia, materiales digitales, aplicaciones digitales, software de simulación, equipos e instrumentos de laboratorio, etc.



basados en trabajos de investigación y/o experiencias docentes. Debe incluir una descripción detallada de la producción, su fundamentación, destinatarios y toda información relevante para su empleo potencial.

**En la página Web se encuentra la normativa para su presentación.**

*Los trabajos aceptados se presentarán durante el desarrollo de REF XXI en sesiones de comunicación oral o mural, según lo expliciten los autores. Aquellos aceptados en su versión completa se publicarán en la Revista de Enseñanza de Física (Número Extra: Selección de Trabajos Presentados a REF) y los admitidos solamente en su versión de resumen se incluirán solo en el libro de resúmenes.*

## **EJES TEMÁTICOS PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS Y TALLERES**

**E1. Enseñanza y aprendizaje.** Trabajos relacionados con: dinámica de trabajo en grupo, unidades y secuencias didácticas; empleo de libros de texto, actividades prácticas, resolución de problemas, trabajo de laboratorio, entornos de aprendizaje. Enfoques discursivos, argumentación, interacciones discursivas, lectura y escritura. Evaluación de aprendizajes. Aspectos cognitivos, sociales, culturales y afectivos, habilidades científicas.

**E2. La Física y su relación con otras disciplinas. Desarrollo Sustentable. CTSA.** Trabajos relacionados con las relaciones entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente (CTSA) en la educación científica, temas socio-científicos en Educación en Ciencias, cultura científica, educación para el desarrollo sostenible, educación para la sostenibilidad.

**E3. Formación de Profesores y Práctica Profesional.** Trabajos relacionados con: programas y políticas de formación del profesorado a nivel de grado, posgrado y en servicio, evaluación docente, prácticas de formación de docentes para los diferentes niveles y tipos de escolaridad. Desarrollo profesional de los docentes, análisis de la propia práctica: conocimientos docentes, prácticas reflexivas.

**E4. La educación a distancia. Tecnologías de la información y la comunicación.** Temáticas relacionadas con: planificación, construcción y evaluación de recursos y entornos mediados por tecnologías (materiales multimedia, recursos audiovisuales, tecnologías digitales). Educación a distancia.



**E5. Curriculum.** Trabajos relacionados con: legislación educativa y políticas curriculares. Diseño, desarrollo e implementación de planes de estudios, programas de asignaturas, unidades didácticas, planificaciones de aula.

**E6. Contenido disciplinar.** Trabajos relacionados con: contenidos de Física. Análisis conceptuales. Dificultades específicas de aprendizaje. Tratamientos y diseños, análisis de presentación de contenidos disciplinares en textos, programas.

**E7. Articulación entre los distintos niveles educativos. Ingreso y permanencia. Diversidad, multiculturalidad e interculturalidad.** Trabajos relacionados con: problemáticas del sistema educativo y políticas institucionales relacionadas con el ingreso y la permanencia en los distintos niveles educativos. Articulación entre los distintos niveles del sistema educativo. Sistemas de ingreso y/o dispositivos tutoriales. Inclusión, género, raza, etnia, religión, clase, grupos sociales; políticas de acción afirmativa.

**E8. Educación en espacios no formales. Alfabetización Científica. Comunicación pública de la ciencia.** Temas relacionados con: divulgación científica; relaciones entre la comunicación y la educación, educación en los museos y centros de ciencias, ferias y exposiciones de la ciencias, olimpiadas, ciencia popular.

**E9. Cuestiones metodológicas, históricas, filosóficas.** Trabajos relacionados con: historia, filosofía de la ciencia, epistemología; estudios historiográficos; naturaleza de la ciencia; sociología del conocimiento científico. Marco teórico de la investigación en educación en ciencias; metodologías y métodos de investigación, perspectivas teóricas y metodológicas en la investigación.

## PONENCIAS MURALES

Las exposiciones murales responden a los Ejes Temáticos de E1 a E9. Una vez aprobado el trabajo, se asignará una sesión con día y horario definido, en el cual al menos uno de los autores deberá estar presente para exponerlo durante 10 minutos (5 de exposición y 5 de preguntas). Durante la sesión se recorrerán diversas ponencias con un coordinador, que posteriormente hará entrega de los correspondientes certificados.



## GRUPOS DE DISCUSIÓN

Los grupos discusión son sesiones orales que estarán organizadas por ejes y temas afines.

Con anticipación estarán disponibles en la página web de REF XXI el programa definitivo, la distribución de trabajos en sesiones y los trabajos completos para que los participantes de cada sesión puedan leerlos con anterioridad.

Como se tendrá acceso a los trabajos antes del evento, no se hará una presentación extensa de los mismos, sino que cada expositor dispondrá de 5 (cinco) minutos para hacer una breve descripción que incluya una contextualización de los objetivos del estudio presentado y sus resultados principales. Por este motivo, no está previsto el uso de proyector.

El objetivo de los grupos discusión es intercambiar opiniones acerca de los trabajos que se presenten, los cuales previamente habrán sido leídos y analizados por los asistentes y expositores. Luego de la breve exposición de todos los trabajos, se dispondrá de un tiempo para preguntas e intercambio en cada una de las sesiones, siendo esta instancia coordinada por un moderador.

*No se otorgará/n los certificados correspondientes y no se incluirán el/los trabajo/s en la Revista de Enseñanza de Física (Número Extra: Selección de Trabajos Presentados a REF) si al menos uno de los autores no participa de la ponencia mural o el grupo de discusión.*

Contacto: [consultasrefxxi@gmail.com](mailto:consultasrefxxi@gmail.com)

<http://refxxi.apfa.org.ar/>

<http://www.apfa.org.ar/>