

2do año NES en acción
 "Contra la contaminación acústica y por el cuidado de nuestros oídos"
Milonga "Cuidemos Nuestros Oídos"

<p><i>1 - Gauchos con guitarra</i> Luisina - Rodrigo</p> <p>Aquí me pongo a cantar si es que Usté me lo permite sobre un tema milonguear que mucho, mucho me aflige. Ponga Usté mucha atención haga silencio le pido no ha de ser que en la ocasión me suceda lo que a veces. Tanto ruido en el ambiente no me pueda Usté escuchar.</p>	<p><i>2 - Chicos</i> Julieta S. / Luciana</p> <p>Es que a veces las bocinas de los autos me ensordecen ni que hablar si mi vecina nuevamente se enloquece. Casi rompe los parlantes, los vidrios, cristalería, se me mueve piso y techo y el corazón me palpita. Yo no sé que quedará de sus tímpanos... hoy día.</p>
<p><i>3 - Chico con walkman y ángel</i> Matías - Paloma</p> <p>Me siento como intoxicao -a causa del ruido ambiente- a veces tiemblan mis dientes -purita nerviosidá.- Tengo un chiflido en la oreja -¡claro! son los decibeles- se me parte la cabeza -¡claro! el auricular bajá mejor el volúmen pronto vas a mejorar-.</p>	<p><i>4 - Gauchos</i> Clara - Martín L.P.</p> <p>Yunque, martillo y estribo zapatean un malambo cuando escucho tanto mambo que produce la ciudad. Viaja rápido el sonido una vez que es producido se te mete en el conducto da vueltas en caracol. cuando te llega al cerebro ay, diosito ¡qué dolor!</p>
<p><i>5 - Chicos</i> Carolina - Belén</p> <p>Por eso he de evitar tanto ruido innecesario a viejo quiero llegar con un oído muy sano. Quiero además presentar a algunos buenos amigos que pasarán a contar cómo usan sus oídos. Que si no los cuidan bien ¡están fritos! ¡ya les digo!</p>	<p><i>6 - Médicos</i> Juan - Cristian</p> <p>Buenas tardes, me presento soy doctor en medicina y mi experiencia al respecto paso aquí a relatar. Mi buen oído he de usar pa' escuchar los corazones el pulso también pulmones de cada paciente mío. Por eso yo he de cuidar mucho, mucho mis oídos.</p>
<p><i>7 - Mecánicos</i></p>	<p><i>8 - Directores de orquesta</i></p>

<p>Sebastián - Brenda</p> <p>Si presenta algún problema su tractor, motocicleta, auto, camión, camioneta, todo lo puedo arreglar. Tengo mi oído entrenado enseguida yo descubro si hay desperfecto en el burro, el motor, la cilindrada. No hay mejor taller que el mío todo gracias a mi oído.</p>	<p>Lucio - Anni</p> <p>Usted se ha de preguntar el secreto de mi fama ningún músico ha de osar tocar nota equivocada. Perfecto han de afinar flauta, violín y trompeta nadie podría engañar a este director de orquesta. Aunque sean ciento treinta todito puedo escuchar.</p>
<p>9 - Abuelos Rodrigo H. - Alexander</p> <p>Por eso yo he de dar algunos sabios consejos pa´ nuestro oído cuidar de tantos, tantos tormentos. Si algún mensaje he de dar a personaje lejano mejor me he de acercar para no gritar en vano. Pa´ no gastar la garganta ni aturdir al más cercano.</p>	<p>10 - Obrero, chico y papá noel Nicolás - Franco - Matías C.</p> <p>En la fábrica he de usar tapones pa´ los oídos y también si he de tocar con mi banda ¡uy, qué lindo! En Navidad evitar los tormentosos ruiditos que al explotar los cuetitos perturban mi bienestar. Al menos no hay que olvidar de taparse los oídos!</p>
<p>11- Chicos Camila - Julieta P.</p> <p>Cuando yo quiero contar algunas de mis proezas merezco yo la atención de todita la platea. Y en el aula ¡ni que hablar! si nos explica la seño con atención y en silencio pues, la hemos de escuchar. No me gusta cuando todos hablan al mismo tiempo.</p>	<p>12 - Chicos Costanza - Laura - Martín C. - Germán - Gregorio</p> <p>Nos despedimos señoras, señores y señoritas y que siga la función esta noche tan bonita. Y ojalá recuerden siempre estos modestos consejos madre, padre, tío, abuelo, hágannos pues acordar Siempre mejor que curar es prevenir ¡canejo!</p>

Gregorio, Rodrigo, Julieta P., Clara, Martín L. P. , Matías, Julieta S., Carolina, Franco, Luisina, Camila, Luciana, Sebastián, Juan Manuel, Lucio, Martín C., Matías C., Brenda, Rodrigo H., Germán, Belén, Anni, Laura, Cristian, Paloma, Nicolás, Costanza, Alexander y Federico.

Cuidemos nuestros oídos (Milonga)

Letra y Música:
2do año Nueva Escuela del Sur - Bernal

Intro

Voz

Guitarra

Am E7 E7

Am Am G F E7 Dm C E7

Tema

Am Am E7 E7

Am Am E7 E7

Am Am E7 E7

Am Am E7 E7

rit *a tempo*

Am Am Dm C E7 Am

Tocar intro para FIN

Aclaración: Las notas entre paréntesis dependen del texto de cada estrofa. Será a veces necesario modificar el ritmo de acuerdo a la acentuación de las palabras o sustraer o agregar alguna nota.

2do año EGB - Nueva Escuela del Sur

**Gregorio González Esponda, Franco Piacentini, Julieta Skoropad Callori,
 Martín La Plena, Clara Etchegoyen, Matías Cichero, Laura Habiaga, Luisina Gam,
 Luciana Chiodo, Nicolás Panizza, Alexander Monsech Paez,
 Paloma González Mauromatopulos, Julieta Peña, Martín Cerviño, Lucio Schwarz,
 Matías Orden, Carolina Urbandt, Rodrigo Milano, Sebastián Molfino,
 Brenda Zaehnsdorf, Anna Conforte, Juan Manuel Molfino, Federico Menniti,
 Constanza Pereyra, Germán Jacovchuk, María Belén Perez Gam, Rodrigo Hadjes,
 Cristian Pérsico, Camila Garriga**